Freitag den 26. März 1858,

(Am Sterbetage Beethovens)

Zwölfte und letzte

musikalisch-deklamatorische

Abend-Unterhaltung

im städtischen

Rathhaussaale.

W Piątek dnia 26. Marca 1858,

(W ROCZNICĘ ŚMIERCI BEETHOVENA)

Dwunasta i ostatnia

muzykalno-deklamacyjna

ZABAWA WIECZORNA

w miejskiej

sali ratuszowej.

PROGRAMM:

1. **Prolog** „Beethoven in Banden" Gedicht von Ludwig August Frankl.
2. **Septuor** für Violine, Alto, Cello, Contrabasso, Clarinette, Horn und Fagott,
3. **Concert-Arie** für Sopran „Ah perfido!"
4. **Sonate** in A dur (op. 69) für Piano und Violoncello, *)
5. **Chor der Gefangenen** aus „Fidelio,"

(Nos. 2–5:) componirt von L. Van Beethoven.

*) Die Sonate wird von dem artistischen Leiter des Musikvereins Herrn Carl Mikuli und Herrn Josef Göbelt vorgetragen werden.

Eintrittspreis für Nichtabonnenten 1 fl. C. M.

Anfang um 7 Uhr Abends.

Weiße Eintrittskarten.

1. **Prolog** „Beethoven w więzach." Poezya Ludwika Augusta Frankl.
2. **Septuor** na skrzypce, altówkę, wiolonczelę, kontrabas, klarynet, waltornię i fagot,
3. **Arja koncertowa** na głos sopranu: „Ah perfido,"
4. **Sonata** A dur (op. 69.) na fortepian i wiolonczelę, *)
5. **Chór więźniów** z opery „Fidelio,"

(Nos. 2–5:) kompozycyi Ludw. Beethovena.

*) Sonatę odegra artystyczny dyrektor towarzystwa muzycznego pan **Karol Mikuli** i pan **Józef Göbelt**.

Za wstęp płacą nie Abonujący 1 zlr. w mon. kon.

Początek o godzinie 7 wieczór.

Bilety do wstępu białe.

(Z. N. St. G.)

Buchdruckerei von E. Winiarz in Lemberg.